

Аннотация к рабочей программе по ОДНКНР		
1	Полное наименование рабочей программы	Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5-6 классов
2	На каком уровне образования реализуется	Основное общее образование
3	Нормативная основа для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> – Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №287; – Федеральная образовательная программа основного общего образования, утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 г. № 993; – Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ № 55 на 2023-2028 гг. .
4	Срок реализации рабочей программы	2 года (5-6 классы)
5	Планируемые результаты изучения учебного предмета	<p>К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:</p> <p>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».</p> <p>Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p> <p>Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;</p> <p>иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;</p>

		<p>понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.</p> <p>Тема 2. Наш дом – Россия.</p> <p>Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;</p> <p>понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.</p> <p>Тема 3. Язык и история.</p> <p>Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры; понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;</p> <p>обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.</p> <p>Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.</p> <p>Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;</p> <p>знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России,</p>
--	--	---

		<p>важность его для существования государства и общества; понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры; иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.</p> <p>Тема 5. Истоки родной культуры. Иметь сформированное представление о понятие «культура»; осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.</p> <p>Тема 6. Материальная культура. Иметь представление об артефактах культуры; иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры; понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.</p> <p>Тема 7. Духовная культура. Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»; знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;</p>
--	--	--

		<p>понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;</p> <p>осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;</p> <p>знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.</p> <p>Тема 8. Культура и религия.</p> <p>Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;</p> <p>осознавать связь религии и морали;</p> <p>понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;</p> <p>уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.</p> <p>Тема 9. Культура и образование.</p> <p>Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;</p> <p>иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;</p> <p>понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;</p> <p>приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;</p> <p>понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.</p> <p>Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).</p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития</p>
--	--	--

		<p>культуры и истории народов, их культурных особенностях;</p> <p>выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;</p> <p>предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;</p> <p>обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.</p> <p>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».</p> <p>Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.</p> <p>Знать и понимать смысл термина «семья»; иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;</p> <p>осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;</p> <p>уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;</p> <p>понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;</p> <p>осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;</p> <p>понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство»;</p> <p>обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.</p> <p>Тема 12. Родина начинается с семьи.</p> <p>Знать и уметь объяснить понятие «Родина»; осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и</p>
--	--	--

		<p>«Родина»;</p> <p>понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;</p> <p>обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.</p> <p>Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.</p> <p>Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;</p> <p>знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;</p> <p>уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;</p> <p>осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.</p> <p>Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.</p> <p>Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;</p> <p>уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;</p> <p>знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;</p> <p>понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.</p> <p>Тема 15. Труд в истории семьи.</p> <p>Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;</p> <p>понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального</p>
--	--	---

		<p>института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье; осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.</p> <p>Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).</p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи; выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи; обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.</p> <p>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».</p> <p>Тема 17. Личность – общество – культура.</p> <p>Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества, человека и культуры; понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества; знать, что такое гуманизм, иметь</p>
--	--	--

		<p>представление о его источниках в культуре.</p> <p>Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.</p> <p>Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;</p> <p>осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;</p> <p>обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;</p> <p>доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;</p> <p>знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.</p> <p>Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.</p> <p>Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;</p> <p>обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».</p> <p>Тематический блок 4. «Культурное единство России».</p> <p>Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.</p> <p>Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;</p> <p>иметь представление о значении и функциях изучения истории;</p> <p>осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими</p>
--	--	---

		<p>событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.</p> <p>Тема 21. Литература как язык культуры. Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;</p> <p>рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;</p> <p>обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.</p> <p>Тема 22. Взаимовлияние культур. Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;</p> <p>понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;</p> <p>знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.</p> <p>Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа. Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь,</p>
--	--	--

		<p>историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</p> <p>осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.</p> <p>Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.</p> <p>Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;</p> <p>называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;</p> <p>уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</p> <p>демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</p> <p>уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.</p> <p>Тема 25. Праздники в культуре народов России.</p> <p>Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;</p> <p>устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;</p> <p>различать основные типы праздников;</p> <p>уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;</p> <p>анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;</p> <p>понимать основной смысл семейных праздников;</p> <p>определять нравственный смысл праздников</p>
--	--	---

		<p>народов России; осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.</p> <p>Тема 26. Памятники архитектуры народов России.</p> <p>Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития; понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности; осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ; осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России; устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры; иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.</p> <p>Тема 27. Музыкальная культура народов России.</p> <p>Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур; уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической,</p>
--	--	--

	<p>религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.</p> <p>Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).</p> <p>Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;</p> <p>понимать, что такое культурная карта народов России;</p> <p>описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.</p> <p>Тема 32. Единство страны – залог будущего России.</p> <p>Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;</p> <p>понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.</p> <p>159.5.4.2. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.</p> <p>Тематический блок 1. «Культура как социальность».</p> <p>Тема 1. Мир культуры: его структура.</p> <p>Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;</p> <p>понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;</p> <p>уметь доказывать связь между этапом</p>
--	---

	<p>развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;</p> <p>понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;</p> <p>уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.</p> <p>Тема 2. Культура России: многообразие регионов.</p> <p>Характеризовать административно-территориальное деление России;</p> <p>знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;</p> <p>понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;</p> <p>объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</p> <p>демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</p> <p>характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.</p> <p>Тема 3. История быта как история культуры. Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;</p> <p>понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;</p>
--	--

		<p>находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.</p> <p>Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;</p> <p>осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды; демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;</p> <p>понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;</p> <p>осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.</p> <p>Тема 5. Образование в культуре народов России.</p> <p>Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;</p> <p>понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;</p> <p>понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах; обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;</p> <p>характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.</p> <p>Тема 6. Права и обязанности человека. Знать термины «права человека»,</p>
--	--	---

		<p>«естественные права человека», «правовая культура»; характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами; понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека; понимать необходимость соблюдения прав человека; понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе; приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.</p> <p>Тема 7. Общество и религия: духовно- нравственное взаимодействие. Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»; характеризовать основные культурообразующие конфессии; знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития; понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.</p> <p>Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие). Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры; понимать и уметь доказать важность духовно- нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия; называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из</p>
--	--	--

	<p>истории и культуры России.</p> <p>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».</p> <p>Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.</p> <p>Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;</p> <p>осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;</p> <p>понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;</p> <p>обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;</p> <p>характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;</p> <p>понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;</p> <p>приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.</p> <p>Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.</p> <p>Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;</p> <p>характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;</p> <p>обосновывать важность взаимодействия человека и общества,</p> <p>характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</p> <p>знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии</p>
--	--

с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

понимать особенности этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

		<p>Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;</p> <p>уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;</p> <p>доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.</p> <p>Тематический блок 3. «Человек как член общества».</p> <p>Тема 15. Труд делает человека человеком. Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;</p> <p>соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;</p> <p>объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;</p> <p>понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;</p> <p>оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;</p> <p>осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;</p> <p>объяснять важность труда и его экономической стоимости;</p> <p>знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».</p> <p>Тема 16. Подвиг: как узнать героя?</p> <p>Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;</p> <p>понимать отличия подвига на войне и в мирное время;</p> <p>уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;</p> <p>знать и называть героев современного</p>
--	--	--

		<p>общества и исторических личностей;</p> <p>обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.</p> <p>Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.</p> <p>Характеризовать понятие «социальные отношения»;</p> <p>понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;</p> <p>осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;</p> <p>обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;</p> <p>обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;</p> <p>понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.</p> <p>Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.</p> <p>Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;</p> <p>приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;</p> <p>обосновывать важность понимания роли государства в преодолении</p>
--	--	---

		<p>этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.</p> <p>Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.</p> <p>Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;</p> <p>анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;</p> <p>уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.</p> <p>Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.</p> <p>Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;</p> <p>находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;</p> <p>знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;</p> <p>находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.</p> <p>Тема 21. Социальные профессии, их важность</p>
--	--	--

		<p>для сохранения духовно-нравственного облика общества.</p> <p>Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;</p> <p>иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;</p> <p>осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;</p> <p>приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.</p> <p>Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность</p>
--	--	--